



ITINERÁRIOS DE TURISMO EQUESTRE METODOLOGIA DE IMPLEMENTAÇÃO

ESTUDO DE CASO
MINHO - LIMA

FEVEREIRO
2012





O Turismo Equestre representa um importante segmento do produto *Touring Cultural* e Paisagístico, de Turismo de Natureza e de valorização do Turismo de Habitação (TH) e Turismo no Espaço Rural (TER).

A potenciação desta actividade contribui para a qualificação da oferta turística, nomeadamente, pela diversificação e dinamização do potencial e da animação turística, com efeitos na redução da sazonalidade e o contributo para o reforço da coesão territorial. Portugal engloba um conjunto de características únicas para o desenvolvimento do Turismo Equestre.



A proposta da NUT III Minho-Lima para objecto de estudo, associa-se à crescente vocação da região para a temática do Turismo Equestre, a existência de infra-estruturas equestres em quantidade e qualidade, um calendário de eventos tradicionais e desportivos do mundo equestre e a herança da cultura do cavalo, com especial destaque para a raça Garrana.



Este projecto piloto representa um modelo de referência para o desenvolvimento do Turismo Equestre em Portugal, apresentando um manual de regras e metodologias para a implementação de itinerários equestres noutras regiões, um conjunto de ferramentas de apoio aos agentes e promotores do sector do Turismo Equestre.

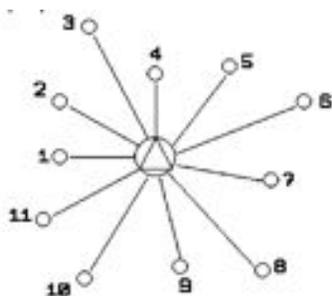
Metodologia de Implementação de Itinerários de Turismo Equestre

1. Caracterização da região e dos seus principais recursos turísticos
2. Identificação dos equipamentos equestres da região
3. Caracterização do perfil do cliente
4. Identificação de outros itinerários na região
5. Identificação de locais de alojamento
6. Definição do tipo e a duração do itinerário
7. Elaboração de um esboço inicial dos percursos / rotas
8. Definição dos percursos / rotas
9. Definição do itinerário
10. Validação do itinerário
11. Comercialização do itinerário

Rotas em Estrela

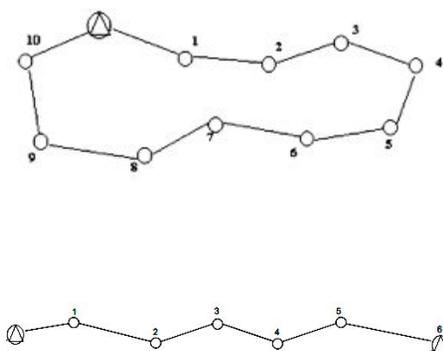
Este tipo de organização do itinerário apresenta maior operacionalidade, ou seja, acontece quando os locais de pernoita do cavalo e o cavaleiro são comuns num programa de férias equestres.

Este tipo de itinerário recomenda-se para cavaleiros pouco experientes, uma vez que está normalmente associado a percursos com menor grau de dificuldade. Por outro lado, o facto de diariamente regressarem à base permite melhores condições de descanso para cavalos e cavaleiros.



Rotas em Linha e Circulares

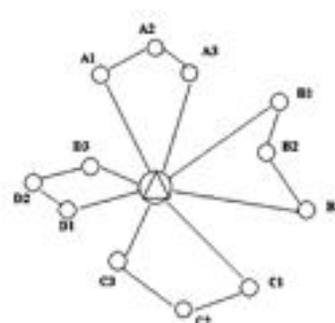
Os itinerários em linha ou circulares consistem em sair de um determinado ponto e fazer etapas sucessivas em que o ponto de chegada do dia será o ponto de partida do dia seguinte. Esta disposição permite que os clientes conheçam uma vasta região, tornando o itinerário mais atractivo por permitir alcançar um mais vasto número de recursos turísticos.



Rotas em Pétala ou Borboleta

Este tipo de itinerário assemelha-se aos itinerários em estrela. As jornadas começam e terminam, diariamente, no mesmo local. Neste tipo de itinerário o regresso à base efectua-se através de um percurso de partida diferente.

O itinerário em pétala tem interesse para os clientes, uma vez que os percursos não se repetem e ficam a conhecer melhor a região envolvente. Tem para o organizador do percurso a agravante de ser necessário interpretar o dobro da distância de percursos.

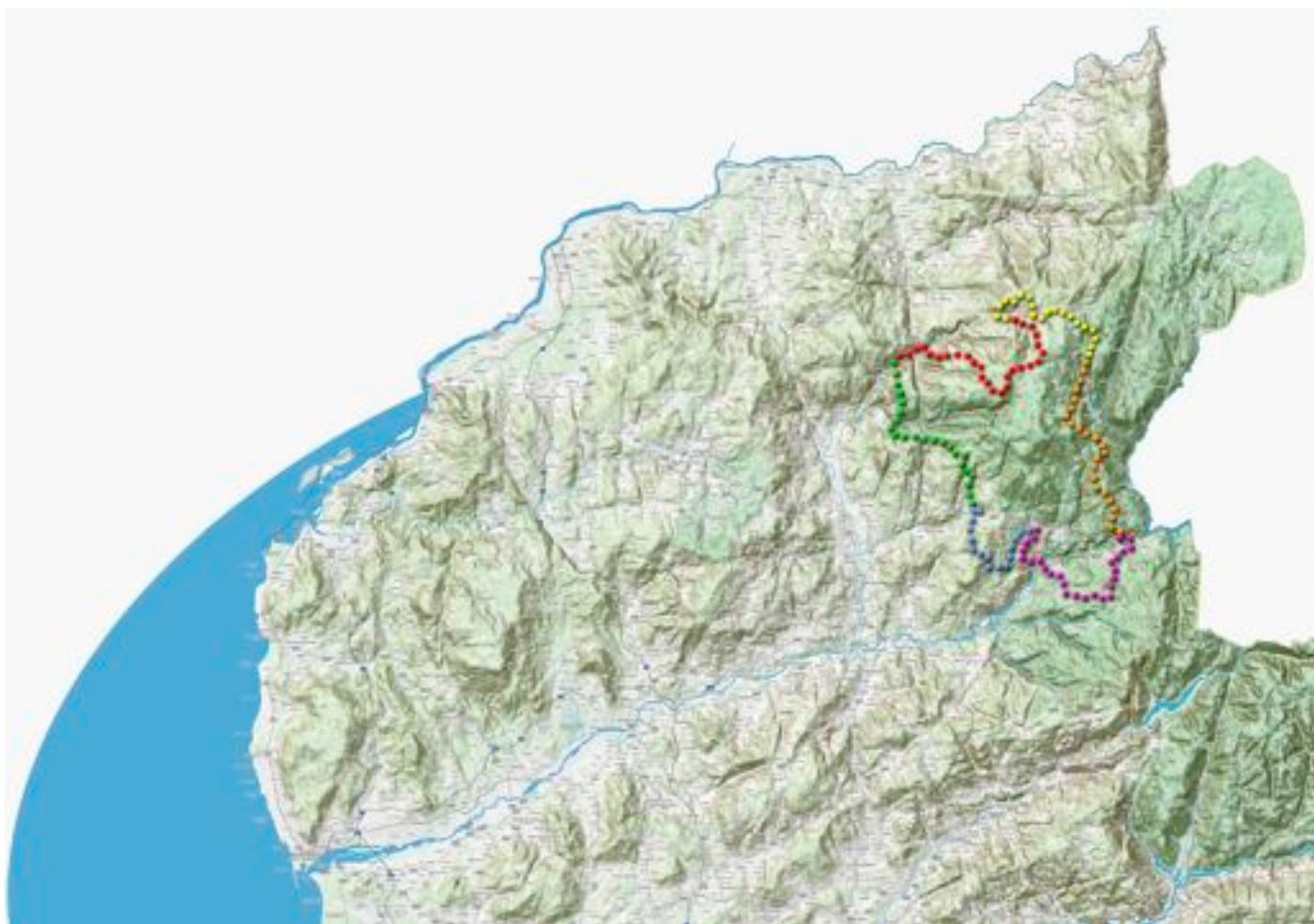


ITINERÁRIOS DE

TURISMO EQUESTRE



ITINERÁRIO N.º 1 “PELAS ALDEIAS DE PORTUGAL”



Ficha Técnica

Tipo: Circular

Duração: 8 dias / 7 noites / 6 dias a cavalo

Grau de dificuldade: Elevado

Horas diárias a cavalo: 5 a 7 horas

Distancia Total: 111,1 km

Tipo de alojamento: TER (Turismo de Aldeia)

Tipo de cavalos recomendados: Garranos

N.º Mínimo/máximo de participantes: 2 - 6

Estrutura de Apoio: 1 ATE + 1 pessoa em veículo de apoio

>logística de bagagens

>alimentação

>transporte de equipamento equestre de apoio



ITINERÁRIOS DE

TURISMO EQUESTRE



ITINERÁRIO N.º 2 “DO MINHO AO LIMA”



Ficha Técnica

Tipo: em Linha

Duração: 8 dias / 7 noites / 6 dias a cavalo

Grau de dificuldade: Médio/Alto

Horas diárias a cavalo: 5 a 7 horas

Distância Total: 189,3 km

Tipo de alojamento: Turismo de Habitação, Turismo no Espaço Rural, Pousadas de Portugal e Hotéis

Tipo de cavalos recomendados: Cruzado Português, Lusitanos

N.º Mínimo/máximo de participantes: 2 - 8

Estrutura de Apoio: 1 ATE + 1 pessoa em veículo de apoio (transporte de bagagens entre alojamentos, preparação e transporte do almoço e transporte de equipamento de apoio)



ITINERÁRIOS DE

TURISMO EQUESTRE



ITINERÁRIO N.º 3

“ENTRE AS LAGOAS & SERRA DE ARGÁ”



Ficha Técnica

Tipo: Em Pétala / estrela

Duração: 8 dias / 7 noites / 6 dias a cavalo

Grau de dificuldade: Médio

Horas diárias a cavalo: 4 a 6 horas

Distância Total: 128,3 km

Tipo de alojamento: Turismo de Habitação

Tipo de cavalos recomendados: Cruzados Portugueses, Lusitanos ou garranos

N.º Mínimo/máximo de participantes: 2 - 5

Estrutura de Apoio: 1 ATE + 1 pessoa em veículo de apoio para preparação e transporte do almoço (nota: o veículo e pessoa de apoio pode ser dispensado caso se opte por transportar o almoço nos alforjes dos cavalos)



ITINERÁRIOS DE

TURISMO EQUESTRE



ITINERÁRIO N.º 4 “PELOS CAMINHOS DE SANTIAGO”



Ficha Técnica

Tipo: Em Pétala

Duração: 4 dias / 3 noites / 2 dias a cavalo

Grau de dificuldade: Médio/baixo

Horas diárias a cavalo: 4 a 6 horas

Distância Total: 50,8 km

Tipo de alojamento: Turismo no Espaço Rural / Turismo de Habitação

Tipo de cavalos recomendados: Cruzados Portugueses e Lusitanos

N.º Mínimo/máximo de participantes: 2 - 5

Estrutura de Apoio: 1 ATE + 1 pessoa em veículo de apoio para preparação e transporte do almoço





Ficha Técnica

Título

Itinerários de Turismo Equestre
Metodologia de Implementação
Estudo de Caso Minho Lima

Autor

TURIHAB – Associação do Turismo de Habitação
Praça da República, 4990-062 Ponte de Lima
Tel: +351 258 741 672
e: info@turihab.pt

Data

Fevereiro de 2012

Parceiros

Turismo de Portugal
Turismo do Porto e Norte

Validação

Federação Equestre Portuguesa

Fotografias

CENTER – Central Nacional do Turismo no Espaço Rural
AKTIVANATURA - Outdoor Adventures